

[Ebook free] Sprechsport mit Aussprache-, Ausdauer- und Auftrittstraining (Beltz Weiterbildung)

Sprechsport mit Aussprache-, Ausdauer- und Auftrittstraining (Beltz Weiterbildung)

Von Georg Winter, Dagmar Puchalla
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



Produktinformation -Verkaufsrang: #218603 in BcherMarke: BeltzVerffentlicht am: 2015-04-09Abmessungen: 8.98 x .87b x 8.35l, Einband: Gebundene Ausgabe270 Seiten | File size: 55.Mb

Von Georg Winter, Dagmar Puchalla : Sprechsport mit Aussprache-, Ausdauer- und Auftrittstraining (Beltz Weiterbildung) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Sprechsport mit Aussprache-, Ausdauer- und Auftrittstraining (Beltz Weiterbildung):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sprechen macht SpaVon ErdhaftigBeim Durchblttern des Buches dachte ich noch, das mir alles ziemlich bekannt vorkommt. Und das ist auch vielfach so, denn als Erwachsenenbildnerin bereite ich meine Stimme vor Veranstaltungen vor, wrme die Stimmbnder auf und kenne schon viele bungen. Beim Vertiefen ging die Zeit allerdings schnell rum, denn es sind viele schne und witzige Zungenbrecher und Sprechbungen drin, bei denen man lachen muss. Prusten Sie mal so richtig los, wenn Sie einen Korken in den Mund stecken und dabei "Kaum beweisen die auf dem Anwesen anwesenden handverlesenen Belesenen das Unwissen der auf dem Anwesen anwesenden nicht handverlesenen Unbelesenen..." sagen. Das ist schon ohne Hindernis im Mund schwer und bereitet viel Spa.Nicht nur Gedanken an der "Kleine Hay"... kommen hoch. Das Buch enthlt viele, viele Sprechbungen und viele gute Tipps, wie man sie wo einsetzen kann. Es ist nicht nur ein "Sprechbuch fr die Aussprache" sondern auch ein Sportbuch fr die Stimmbnder. Die sind nmlich wie ein Muskel trainierbar und knnen Intervalltraining gut verkraften. Sie wissen schon,

Tempiwechsel bei der Aussprache und beim Sprechen. Nicht nur für Logopäden gut sondern für alle, die ihre Stimme für Auftritte verschiedener Art fit halten und machen wollen! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mit dem Besten Übungsbuch im Bereich "Atem - Stimme - Sprechen" von Thomas Bammer Dieses didaktisch hervorragend aufgebaute Buch ist mit dem Besten auf dem Gebiet "Atem - Stimme - Sprechen": es enthält nicht nur eine fundierte Erläuterung der Zusammenhänge zwischen Atem, Körperhaltung, Stimme, Emotion sondern ... und das macht dieses Buch wirklich zu etwas Besonderem ... enthält leicht nachvollziehbare, methodisch aufeinander aufbauende Übungen und Trainingsanleitungen für die Einzelarbeit, wie auch für das Training mit Gruppen. Und die Übungen machen Spaß! Diese Übungsfolgen sind mit Graphiken bebildert und bieten etwas, was sehr hilfreich in der Arbeit auf dem Gebiet ist: sie arbeiten auch mit inneren Bildern, welche extrem hilfreich sind, wenn es z.B. darum geht, die Weite des Rachenraumes wahrzunehmen. Dieses Buch ist ein MUSS für Menschen, die in diesem Bereich tätig sind, sowohl in lehrender als auch in lernender Funktion. Sehr zu empfehlen sind auch die sog. "Impulskarten" mit Anleitungen, Erklärungen und Bebilderungen aus dem Buch. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Kindle Version ist eine Zumutung von Customer Was der Verlag sich bei dieser Frechheit wohl gedacht hat? Bei der Kindle Version für mehr als 30,- Euro handelt es sich nicht um ein echtes E-book, dessen Schrift jeweils passend im Bildschirm / Lesegerät umbricht. Man kann auch die Größe der Schrift nicht einstellen. Stattdessen wird das Originallayout des gedruckten Buches fotoartig dargestellt. D.h. im Bildschirm bleiben große Ränder frei, nicht mal die Hälfte der Bildschirmfläche wird für Text genutzt. Der Textbereich und die Schrift sind winzig klein und man muss jede Seite neu manuell zoomen und den Text dann hin- und herschieben. Auf original Kindlegerte wie den Kindle Paperwhite kann man das Buch nicht mal runterladen. Vielen Dank für dieses berteuerte Armutzeugnis an den Beltz Verlag und die Autoren, die sowas akzeptieren.

Produktbeschreibung Gebundenes Buch Trainer, BeraterInnen, LehrerInnen, Führungskräfte, SchauspielerInnen und viele andere wissen: Wer gut spricht, verbessert seine beruflichen und privaten Chancen. Mit dem innovativen Ansatz eines sportiven Sprechtrainings wollen die Autoren einer breiten Leserschaft das gute Sprechen nahebringen. Am Beispiel kurzer Gedichte und einer Ballade wird in der zweiten Auflage gezeigt, wie sich die Übungen des Sprechsports zudem auf andere Texte transferieren lassen. Sprechsport ist ein spielerisches, spamachendes, sportives Sprechtraining. Alle Elemente des "guten Sprechens" werden erklärt, und für alles gibt es wirkungsvolle Übungen, Tipps und Tricks: Körperhaltung, Körpersprache, Körperspannung, Entspannung, Atmung, Stimme, Artikulation - nichts fehlt. Denn "gutes Sprechen" bedeutet nicht nur klare Artikulation, entscheidend ist vielmehr die Entfaltung der mentalen und physischen Anlagen des Einzelnen, um eine lebendige persönliche Ausdruckskraft zu erreichen. Mithilfe der variantenreichen Körper-, Atem- und Sprechübungen - in die auch Erkenntnisse des Leistungssports einfließen - kann das ausdrucksstarke und raumfüllende Sprechen trainiert werden. Zudem wird die Bildungsweise aller deutschen Laute anschaulich erläutert. Und mit witzigen zungenbrecherischen Texten des schnellsten deutschen Sprechers kann man jeden Laut mit Vergnügen benennen. In der zweiten Auflage finden Sie ein Zusatzkapitel zum Thema "gekonntes Vorlesen". Alle Übungen kann man allein durchführen oder mit der Familie, mit Kindern und Jugendlichen - alle haben ihren Spaß dabei. So kann man mit der Gruppe trainieren und gleichzeitig für sich selbst - bis hin zu Wettbewerben. Vieles ist zudem für Lehrerinnen und Lehrer hilfreich als Vorbereitung für Lesewettbewerbe, Poetry Slams, Präsentationen, mündliche Prüfungen, Elternabende und Theater AGs. Aus dem Inhalt - Was ist Sprechen, und wie funktioniert es? - Das...

Pressestimmen Herausgegeben ist mit dem Buch Sprechsport ein umfangreicher Ratgeber, der darauf abzielt, die von der Natur gegebene Fähigkeit des Sprechens zu fördern und zu entwickeln. Geheuer Allgemeine Ein umfassendes, anschaulich aufbereitetes Kompendium, das fundiertes Wissen vermittelt, aber auch zur Standortbestimmung herausfordert. Welt des Kindes Kurzbeschreibung Trainer, BeraterInnen, LehrerInnen, Führungskräfte, SchauspielerInnen und viele andere wissen: Wer gut spricht, verbessert seine beruflichen und privaten Chancen. Mit dem innovativen Ansatz eines sportiven Sprechtrainings wollen die Autoren einer breiten Leserschaft das gute Sprechen nahebringen. Am Beispiel kurzer Gedichte und einer Ballade wird in der zweiten Auflage gezeigt, wie sich die Übungen des Sprechsports zudem auf andere Texte transferieren lassen. Sprechsport ist ein spielerisches, spamachendes, sportives Sprechtraining. Alle Elemente des guten Sprechens werden erklärt, und für alles gibt es wirkungsvolle Übungen, Tipps und Tricks: Körperhaltung, Körpersprache, Körperspannung, Entspannung, Atmung, Stimme, Artikulation nichts fehlt. Denn gutes Sprechen bedeutet nicht nur klare Artikulation, entscheidend ist vielmehr die Entfaltung der mentalen und physischen Anlagen des Einzelnen, um eine lebendige persönliche Ausdruckskraft zu erreichen. Mithilfe der variantenreichen Körper-, Atem- und Sprechübungen in die auch Erkenntnisse des Leistungssports einfließen kann das ausdrucksstarke und raumfüllende Sprechen trainiert werden. Zudem wird die Bildungsweise aller deutschen Laute anschaulich erläutert. Und mit witzigen zungenbrecherischen Texten des schnellsten deutschen Sprechers kann man jeden Laut mit Vergnügen benennen. In der zweiten Auflage finden Sie ein Zusatzkapitel zum Thema gekonntes Vorlesen. Alle Übungen kann man allein durchführen oder mit der Familie, mit Kindern und Jugendlichen alle haben ihren Spaß dabei. So kann man mit der Gruppe trainieren und gleichzeitig für sich selbst bis hin zu Wettbewerben. Vieles ist zudem für Lehrerinnen und Lehrer hilfreich als Vorbereitung für Lesewettbewerbe, Poetry Slams, Präsentationen,

mdliche Prfungen, Elternabende und Theater AGs. Aus dem Inhalt Was ist Sprechen, und wie funktioniert es? Das Sprechsport-Training Die Basisbungen Die Sprechsport-Stationen Training der Artikulation Anregungen zur Textgestaltung ber den Autor und weitere Mitwirkende Dr. Georg Winter, Jurist und Pionier des Sprechsports, wurde 2006 bei Thomas Gottschalk in "Wetten dass ...?" mit seinen Zungenbrechern Wettknig und gilt gegenwrtig als Deutschlands schnellster Sprecher. Dagmar Puchalla, Theaterwissenschaftlerin, Schauspielerin, Sprecherin und Sprecherzieherin, ist Mitarbeiterin an der Leuphana-Universitt in Lneburg und Lehrbeauftragte an der Hochschule fr Musik und Theater in Hamburg.