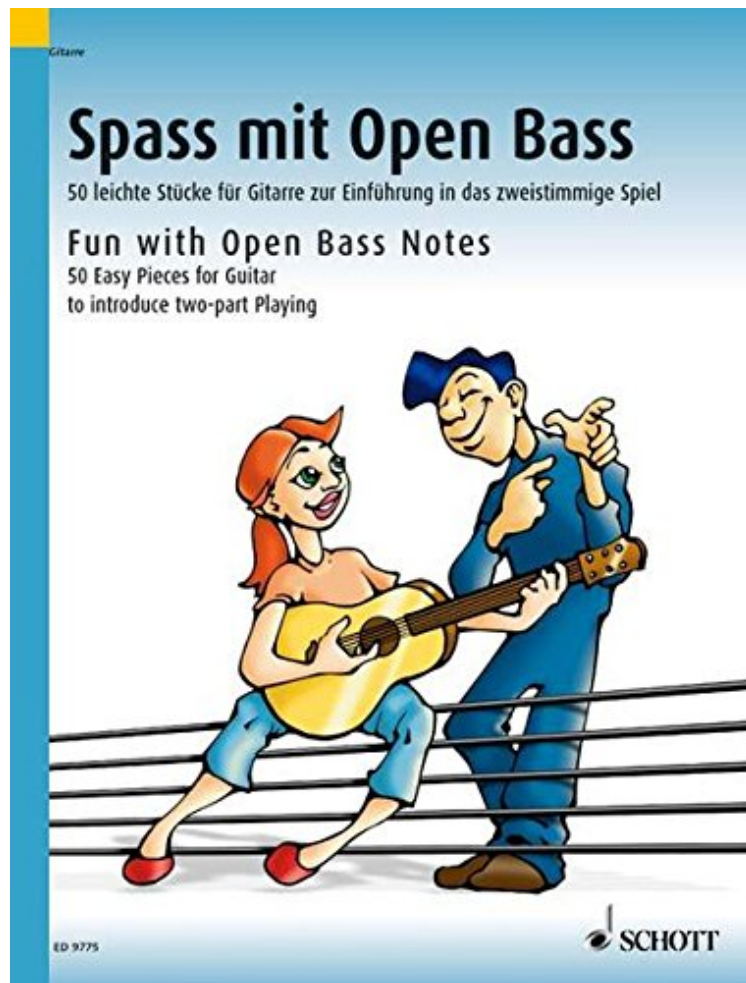


(Download free ebook) Spass mit Open Bass: 50 leichte Stöcke für Gitarre zur Einführung in das zweistimmige Spiel. Gitarre.

## Spass mit Open Bass: 50 leichte Stöcke für Gitarre zur Einführung in das zweistimmige Spiel. Gitarre.

Von Dieter Kreidler

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #373492 in BcherVerffentlicht am: 2005-03-17Abmessungen: 12.00 x .13b x 9.00l, .0 Pfund Einband: Taschenbuch36 Seiten | File size: 37.Mb

**Von Dieter Kreidler : Spass mit Open Bass: 50 leichte Stöcke für Gitarre zur Einführung in das zweistimmige Spiel. Gitarre.** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Spass mit Open Bass: 50 leichte Stöcke für Gitarre zur Einführung in das zweistimmige Spiel. Gitarre.:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Empfehlenswert!Von \*Meine 8-jährige Tochter spielt jetzt im 2. Lernjahr aus diesem Heft. Es frdert zweistimmiges Spielen.Den Liedern ist eine Tonleiter in der jeweiligen Tonart vorangestellt, sodass sie sich beim Aufwrmen mit den Tnen vertraut machen kann, bevor sie das Lied spielt.4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fr den bergang zum 2stimmigen Spielen sehr sinnvollVon Ines SchrderIch bin Gitarrenlehrerin und hatte gerade bei den

jüngeren Schülern immer das Problem, das der Übergang zum zweistimmigen Spielen doch große Schwierigkeiten bereitet. Hier habe ich jetzt einen Übergang gefunden, den es meinen Schülern und mir sehr erleichtert, den Einstieg zu finden. Die ersten 30 Stücke werden nacheinander, also Ober- und Unterstimme nicht gleichzeitig angeschlagen. Es folgen 20 weitere Stücke, die gleichzeitigen Anschlag erfordern. Die Auswahl der Stücke ist sehr vielseitig und man findet für jeden Geschmack das Richtige. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Absolut gelungen! Von Bernhard Weber  
Spa mit Open Bass - der Titel ist in diesem Heft Programm. Als Gitarrenlehrer weiß ich, dass die Übergangsphase zum zweistimmigen Spiel in fast allen Gitarrenschulen zu kurz kommt. In diesem Heft ist mit viel Liebe und Sachverstand eine sehr abwechslungsreiche und interessante Stückauswahl bereitgestellt worden, die den Gitarrenunterricht in vielfältiger Weise bereichert. DANKE Herr Kreidler!

Produktbeschreibung 50 leichte Stücke für Gitarre zur Einführung in das zweistimmige Spiel

Kurzbeschreibung 50 einfache Stücke, Lieder und bekannte klassische Themen, einfach gesetzt mit Begleitung durch leere Saiten ("Open Bass"). Die ideale Einführung in das zweistimmige Spiel, von einem erfahrenen Pädagogen für die Unterrichtspraxis entwickelt. Das Heft ist bewusst ganz einfach aufgebaut. Im 1. Teil "Zweistimmiges Spiel mit vor- und nachschlagenden Bassen" wird eine einfache Zweistimmigkeit erreicht, ohne dass ein simultanes Anschlagen von zwei Stimmen nötig wäre. Darum geht es im 2. Teil "Gleichzeitiger Anschlag von Ober- und Unterstimme". Schwierigkeitsgrad: 1-2