

(Read and download) Sngerschulung Krper-, Atem- und Stimmbungen

## Sngerschulung Krper-, Atem- und Stimmbungen

Von Hans J Kasper

\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #172450 in BcherMarke: Karl Burr DruckereiVerffentlicht am: 2005-03-01Abmessungen: 11.65 x .39b x 8.35l, Einband: Taschenbuch54 Seiten | File size: 49.Mb

**Von Hans J Kasper : Sngerschulung Krper-, Atem- und Stimmbungen** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Sngerschulung Krper-, Atem- und Stimmbungen:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen26 von 27 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Sngerschulung" schult Snger optimalVon Barbara KalinerEndlich eine Sngerschulung, die diesen Namen verdient. Fr jeden verstndlich werden die Zusammenhnge zwischen den vier wichtigen Bereichen: Atmung, Stimmlippenfunktion, Resonanzausnutzung und Passaggio erklrt. Fr jeden der vier Bereiche gibt es bungen und hierbei wird die richtige und falsche Anwendung genauestens erklrt. So ist dies ein Praxishandbuch, das sowohl demjenigen weiterhilft, der die Zusammenhnge begreifen mchte, als auch demjenigen, der praktisch umsetzbare bungen an die Hand bekommen

mchte. Vor allem legt der Opernsnger und Gesangspdagoge, Hans-Josef Kasper, Wert auf die aktive Ausatmung, die sowohl einen konomischen Stimmgebrauch mglich macht, als auch dem Snger die Grundlage fr eine leistungsfhige Stimme liefert. Weiter wird erklrt, wie eine optimale Hhe gelingt, bzw warum viele Snger hier Probleme haben. Auch hier werden genauestens die Zusammenhnge zwischen den vier Bereichen erklrt. Sollten dann noch konkrete Fragen offen bleiben, knnen diese im kostenlosen Fachforum, [...], das der Autor betreibt, erklrt und sogar an Videomaterial anschaulich verdeutlicht werden. Also das ist sehr hilfreich. 13 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolle bungen Von Doro Ich habe bisher noch kein Gesangbuch gesehen, in dem die bungen so gut ausgefhrt sind wie in diesem. Vor allem die Verweise wie man es falsch macht, ist sehr hilfreich. Damit flt es sehr schwer falschen Techniken zu verfallen. Einfach super! 44 von 52 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolles bungsbuch fr Snger Von Ein Kunde Dies ist ein sehr gutes bungsbuch fr Snger, mit den wichtigsten bungen, um das Singen zu erlernen. Sehr gut ist, dass bei den bungen die richtige und falsche Ausfhrung genau erklrt wird. Dieses Buch ist mir im Unterricht einen sehr groe Hilfe, weil auch die wichtigsten technischen Bereiche des Gesangs kurz und sehr deutlich erklrt werden.

#### Produktbeschreibung Musikliteratur

ber den Autor und weitere Mitwirkende Der Tenor Hans-Josef Kasper, geb. 1954, kam schon sehr frh mit Musik in Kontakt. Er erlernte bereits als siebenjhriger die Instrumente Klarinette und Akkordeon und gab im Alter von neun Jahren bereits seine ersten ffentlichen Konzerte als Instrumentalist. Studiert hat er an der Musikhochschule Saarbrcken Kirchenmusik bei Herrn Prof. Andr Luy und Operngesang bei Herrn Prof. Herbert Schachtschneider. Mit Auszeichnung bestand Herr Kasper 1979 sein Abschlsexamen im Fach Operngesang und wurde vom Fleck weg als lyrischer Tenor an das Saarlndische Staatstheater Saarbrcken engagiert. Weitere Studien fhrten ihn u. a. nach Mnchen zum legendren Wagnertenor Hans Hopf. Herr Kasper hat sich mit unzhligen Auftritten auf internationalen Opern- und Konzertbhnen einen Namen gemacht und gibt seit einigen Jahren seine Erfahrungen auch als Gesangspdagoge weiter.