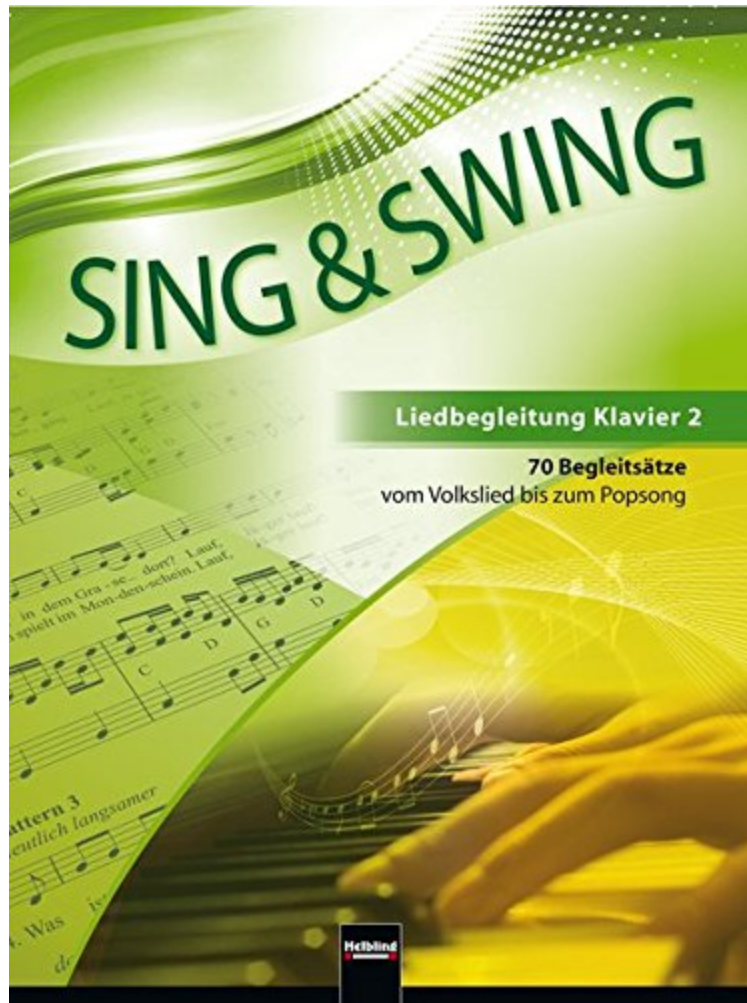


(Mobile pdf) Sing Swing - Liedbegleitung Klavier 2: 70 Begleitsätze vom Volkslied bis zum Popsong (Sing Swing DAS neue Liederbuch)

Sing Swing - Liedbegleitung Klavier 2: 70 Begleitsätze vom Volkslied bis zum Popsong (Sing Swing DAS neue Liederbuch)

Von Stefan Bauer, Carsten Gerlitz, Stefan Rauschelbach, Philipp Wei, Peter vom Stein
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #253502 in BcherMarke: Helbling Esslingen MusikVerffentlicht am: 2015-08-10Abmessungen: 11.69 x 1.06b x 8.78l, Einband: Taschenbuch192 Seiten | File size: 74.Mb

Von Stefan Bauer, Carsten Gerlitz, Stefan Rauschelbach, Philipp Wei, Peter vom Stein : Sing Swing - Liedbegleitung Klavier 2: 70 Begleitsätze vom Volkslied bis zum Popsong (Sing Swing DAS neue Liederbuch)

before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Sing Swing - Liedbegleitung Klavier 2: 70 Begleitsätze vom Volkslied bis zum Popsong (Sing Swing DAS neue Liederbuch):

Produktbeschreibung70 Begleitsätze vom Volkslied bis zum PopsongBroschirtes BuchLiedbegleitung leicht gemacht - Die vorliegende Sammlung mit Klavierbegleitungen zu ausgewhlten Stcken des Liederbuchs lsst keine Wnsche offen:

Stilsicher, mitreissend, gut spielbar und in leichtem bis mittlerem Spielniveau gesetzt enthält sie 70 Begleitstücke in unterschiedlichen Stilen und verschiedenen Genres. Ob Gospel, Pop- Ballade, Latin, Rocksong oder Musical - die Arrangements dieser Sammlung finden für jeden Song den richtigen Groove. Trotz des Anspruchs, auch Nebenfach-Pianisten das Spielen aller Stücke zu ermöglichen, bietet dieses Buch auch routinierten Tastenklavieren neue Anregungen und kreative Ideen zur Vertiefung ihres Repertoires. Zu vielen Stücken gibt es mehrere Spielalternativen, unter denen der Spieler seinem Können entsprechend auswählen kann. Bei jedem Arrangement ist die Melodie mit Strophen text notiert, sodass der Klassengesang problemlos vom Klavier aus geleitet werden kann. Neben den Arrangements enthält der Anhang didaktische Erläuterungen zur Spieltechnik jedes Liedes sowie eine Erklärung sämtlicher im Buch vorkommender Akkordsymbole. In einem Workshop werden spezifische Charakteristika verschiedener Stile in Form von Pianopatterns dargestellt, sodass das Buch auch über die Arbeit mit dem Liederbuch hinaus ein wertvoller Baustein für das schulpraktische Klavierspiel ist.

Kurzbeschreibung Liedbegleitung leicht gemacht Die vorliegende Sammlung mit Klavierbegleitungen zu ausgewählten Stücken des Liederbuchs lässt keine Wünsche offen: Stilsicher, mitreissend, gut spielbar und in leichtem bis mittlerem Spielniveau gesetzt enthält sie 70 Begleitstücke in unterschiedlichen Stilen und verschiedenen Genres. Ob Gospel, Pop-Ballade, Latin, Rocksong oder Musical die Arrangements dieser Sammlung finden für jeden Song den richtigen Groove. Trotz des Anspruchs, auch Nebenfach-Pianisten das Spielen aller Stücke zu ermöglichen, bietet dieses Buch auch routinierten Tastenklavieren neue Anregungen und kreative Ideen zur Vertiefung ihres Repertoires. Zu vielen Stücken gibt es mehrere Spielalternativen, unter denen der Spieler seinem Können entsprechend auswählen kann. Bei jedem Arrangement ist die Melodie mit Strophen text notiert, sodass der Klassengesang problemlos vom Klavier aus geleitet werden kann. Neben den Arrangements enthält der Anhang didaktische Erläuterungen zur Spieltechnik jedes Liedes sowie eine Erklärung sämtlicher im Buch vorkommender Akkordsymbole. In einem Workshop werden spezifische Charakteristika verschiedener Stile in Form von Pianopatterns dargestellt, sodass das Buch auch über die Arbeit mit dem Liederbuch hinaus ein wertvoller Baustein für das schulpraktische Klavierspiel ist.