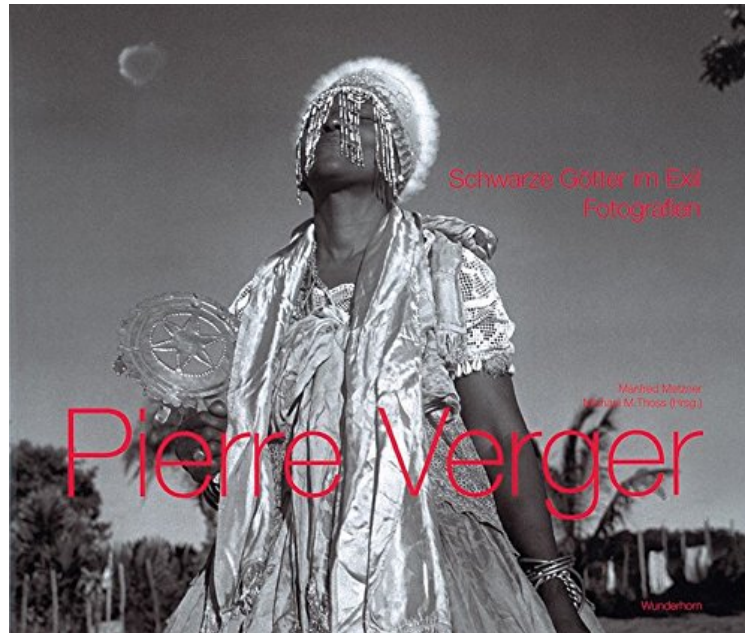


[Download] Schwarze Gtter im Exil: Fotografien

Schwarze Gtter im Exil: Fotografien

Von Pierre Verger

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #667503 in BcherVerffentlicht am: 2012-12-18Abmessungen: 12.80 x 1.38b x 10.75l, Einband: Gebundene Ausgabe352 Seiten | File size: 64.Mb

Von Pierre Verger : Schwarze Gtter im Exil: Fotografien before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Schwarze Gtter im Exil: Fotografien:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolle und sehr eindruckvolle Bilder!Von -KundeIch besitze den Bildband bereits mehrere Jahre und habe ihn mir nach einem lngeren Brasilienaufenthalt zugelegt, weil mich das Thema begeisterte.Am Besten gefllt mir der Vergleich zwischen Brasilien und Afrika, der immer wieder die Wurzeln des Kults aufzeigt.

Kurzbeschreibung12 Millionen afrikanische Sklaven sollen nach UNESCO-Studien von Europern in die sogenannte Neue Welt verschleppt worden sein. Die kollektive Erinnerung an diesen grten Menschenraub der Weltgeschichte wurde in rituellen Praktiken wie dem brasilianischen Candombl, dem haitianischen Voodoo und der kubanischen Santeria trotz Zwangskatholisierung der Sklaven wachgehalten. Der transatlantische Menschenhandel setzte jedoch auch eine weltweite Wanderbewegung in Gang, deren Auswirkungen mittlerweile die nordamerikanischenund westeuropischen Metropolen erreicht hat. Kein Fotograf des 20. Jahrhunderts hat diesen Kulturtransfer zwischen Europa, Afrika und den beiden Amerikas so umfangreich erforscht und dokumentiert wie der Franzose PierreVerger (1902-1996). Whrend das Werk des Ethnologen, Reporters und Foto journa listen in Europa nur Insidern bekannt ist, wurde seine Bedeutung als einer der wichtigsten Fotografen des 20.Jahrhunderts in seiner Wahlheimat Brasilien bereits fru776;h erkannt. Verger spielte eine wichtige Rolle als Wegbereiter der visuellen Anthropologie und Ethnologie und beeinflute eine ganze Generation von Ku776;nstlern, Literaten und Wissenschaftlern beiderseits des

Atlantiks. Vergers analytischer Blick erkannte in kulturellen und religiösen Synkretismen afro-amerikanischer Bevölkerungen Strategien der Konfliktbewältigung und Identitätsfindung, der Aneignung der Moderne in beiden Amerikas. Mit Texten von Roger Bastide, Stefan Eisenhofer, Emmanuel Garrigues, Gilberto Gil, douard Glissant, Erica Jane de Hohenstein, Angela Lu776;hning, Manfred Metzner, Michael Thoss, Pierre Verger.