

(Free and download) John Sinclair - Die Rckkehr des Schwarzen Tods

John Sinclair - Die Rckkehr des Schwarzen Tods

Von Jason Dark, Helmut Rellergerd

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #771994 in BcherVerffentlicht am: 2003Einband: Gebundene Ausgabe317 Seiten | File size: 26.Mb

Von Jason Dark, Helmut Rellergerd : John Sinclair - Die Rckkehr des Schwarzen Tods before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised John Sinclair - Die Rckkehr des Schwarzen Tods:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gut, aber nicht gut genug...Von LaBeccyIch bin seit Ingerem John Sinclair Fan, und der schwarze Tod ist meiner Meinung

nach der beste Gegner den er je hatte. Aber dieser Roman ist nichts weiter als ein in die Inge gezogener Wochenroman, nicht mehr und nicht weniger. Die Story ist nicht schlecht, aber man htte sie auch in der Hlfte der Seiten zu Papier bringen knnen. Jason Dark wiederholt die Beschreibung des Dmons Namtar immer und immer wieder, obwohl der Leser bereits bei der ersten Beschreibung wei wie er aussieht. Dann berlegt John ob er Mallmanns Angebot annehmen soll, zuerst als er bei Mallmann steht, dann nochmal alleine in seiner Kche, und anschlieend mit seinem Kollegen Suko und mit Sir Powell, wobei die Argumente stets die Gleichen bleiben und ebenfalls immer und immer wieder wiederholt werden. Darber hinaus vermisse ich viele Alte Karraktere wie z.B. Bill Conolly. Er spielte zwar in der letzten Zeit keine Groe Rolle mehr, aber in dem "ersten Roman" den man hier als "Jubilums-Spezial" verkaufen will sollte er wenigstens erwht werden. berhaupt ist dieser Roman nichts weiter als, leider berteuerter, Durchschnitt eines wirklich guten Schriftstellers.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. berwltigend Von Luigi Gei Jason Dark hat sich damit ein Denkmal gesetzt. John Sinclair hat einen neuen alten Super-Gegner zu bekmpfen. Hoffentlich gehen Jason Dark die Ideen niemals aus.1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super fr Sinclair-Fans Von Ein Kunde In den 80er-Jahren hatte ich mal einige Sinclair-Hefte gelesen und bin im letzten Jahr wieder auf die Taschenbcher gestoen, die ja um etliche Jahre hinter den aktuellen Heften herhinken. So war ich ganz baff, dass der gute Mallmann, der sonst ohne den Geisterjger eigentlich nichts zu Wege bringen konnte, nunmehr die Seiten gewechselt hat und als Vampir ein etwas erfolgreicherer Dasein fristet. Diese und andere Neuigkeiten sind der Einfhrgung zu entnehmen, die besonders dem Einsteiger und der Einsteigerin in die Sinclair-Welt gewidmet ist. Bei der literarischen Qualitt muss man wissen, dass diese Romane nicht innerhalb von Jahren reifen, sondern eher innerhalb von Tagen. Auch sollte man nicht einen einzelnen Roman isoliert betrachten. Spannend ist eher die Entwicklung der Charaktere ber die Zeit, also ber viele Ausgaben der Serie hinweg. Und das ist schon toll gemacht. Also: Wer sich fr Gruselromane interessiert kommt eh nicht an Sinclair vorbei. Und wer in die Serie einsteigen mchte, dem sei dieser etwas lngere Roman empfohlen.

.de Phnomen ist ein strapazierter Begriff in unserer kurzlebigen Medienlandschaft, aber wenn es einen deutschen Autoren gibt, der diese Bezeichnung verdient, dann Jason Dark. Unter diesem Pseudonym schreibt Helmut Rellergard seit ber 25 Jahren die Gruselserie Geisterjger John Sinclair, in der der Oberinspektor von Scotland Yard und seine Freunde die Welt vor Dmonen, Vampiren und Werwlfen retten. In Zahlen sind das ber 1.300 Heftrromane und mehr als 270 Taschenbcher. Und ganz gleich, wie man zum Genre des viel gescholtenen Heftrromans steht, das ist eine beeindruckende kreative Leistung. Neben der fantasievollen Gruselhandlung und der perfekten Vermarktung mit ihren hervorragenden Titelbildern liegt der Grund fr den kontinuierlichen Erfolg zweifellos in der Darstellung des Helden: John Sinclair ist ein Mensch mit Strken und Schwchen, dessen Leben einen berzeugenden Alltagsfaktor aufweist. Den Autor im Jubilumsjahr mit einem Hardcover zu feiern, ist eine schne Idee. Und damit die Geschichte aus dem Serienalltag herausragt, geht es um die Rckkehr eines der beliebtesten Superschurken aus der Frhzeit der Serie. Der Schwarze Tod, ein Furcht erregender Dmon aus Atlantis, konnte nach zhem Kampf auf dem Friedhof am Ende der Welt vernichtet werden. Aber jetzt, Jahre spter, will der mysterise Namtar ihn zu neuem Leben erwecken. Dazu braucht er vier Opfer. John Sinclair und sein Freund Suko versuchen verzweifelt, Leben zu retten und die Wiedergeburt des Dmons zu verhindern. Man muss es Jason Dark lassen: In seinem unnachahmlichen Stil hat er einen spannenden Roman geschrieben, der nicht nur seinen Fans eine lang erwartete Geschichte prsentiert, sondern interessierten Neulesern den Einstieg in den Sinclair-Kosmos erfreulich leicht macht. Eben das Werk eines echten Unterhaltungsprofis. Und da Serienhelden bekanntlich nie richtig altern, darf man auf die nchsten 25 Jahre Dmonenjagd gespannt sein. -- Andreas Decker Kurzbeschreibung John Sinclair ist Oberinspektor in einer Sonderabteilung von Scotland Yard, die sich mit bersinnlichen Fllen beschftigt. Denn es gibt sie wirklich, die Mchte der Hlle, die Schergen des Satans. Das, was die Welt niemals erfahren darf, gehrt fr John und seine Kampfgefhrten zum Alltag. So geschieht es, dass der Geisterjger John Sinclair durch einen Trick in die Vampirwelt entfhrt wird. Dort trifft er auf Will Mallmann alias Dracula II, der ihm von einer Bedrohung berichtet, die sowohl Sinclair als auch den Herrscher der Vampire betrifft: Der Schwarze Tod, der mchtige Erdmon, den Sinclair vor Jahren erschlug, soll wiedererweckt werden und zurckkehren. Zurck in der Welt der Menschen informiert John Sinclair seinen Vorgesetzten Sir James Powell und seinen Partner Suko. Der Geist des Schwarzen Tods msste sich im Reich des Spuks aufhalten, und der hat eine Art Burgfrieden mit Sinclair geschlossen und wrde den Schwarzen Tod nicht entkommen lassen oder? Von Justine Cavallo, der blonden Bestie, erfahren Sinclair und Suko, dass der Menschdmon Namtar die Rckkehr des Schwarzen Tods vorbereitet. Vier Menschen muss er stellvertretend fr die vier Evangelisten auf bestimmte Art und Weise tten. Suko und Sinclair bringen zwar mit Hilfe von Lady Sarah Goldwyn, der Horror-Oma, und der Geisterdetektivin Jane Collins in Erfahrung, wer diese Menschen sind, aber sie kommen immer knapp zu spt, um deren Ermordung zu verhindern. Inzwischen haben Justine Cavallo und Dracula II jedoch herausgefunden, wo der Schwarze Tod erweckt werden soll auf einem Brachland inmitten der Grostadt London. Seine Rckkehr kann nicht verhindert werden, Namtar entfhrt John Sinclair ins Reich der fallenen Engel, das ein Teil der Hlle darstellt und

wohin der Schwarze Tod fliehen konnte, nachdem er dem Spuk entkam. Hier herrscht die Kraft Luzifers, und John ist nicht in der Lage, sich gegen diese zu wehren. Inzwischen kommt es zwischen Dracula II und dem Schwarzen Tod zum Zweikampf, in dem auch Justine Cavallo eingreift. Die blonde Bestie und Dracula II müssen fliehen, jetzt geht Suko trotz seiner Dämonenpeitsche in die Gewalt des Schwarzen Tods und in das Reich der gefallenen Engel. Suko berlistet Namtar und den Schwarzen Tod mit dem Stab des Buddah, hält so die Zeit an und nimmt Johns Kreuz an sich, mit dem er die vier Erzengel zu Hilfe ruft. Diese vernichten Namtar und das Reich der gefallenen Engel, doch der Schwarze Tod entkommt.