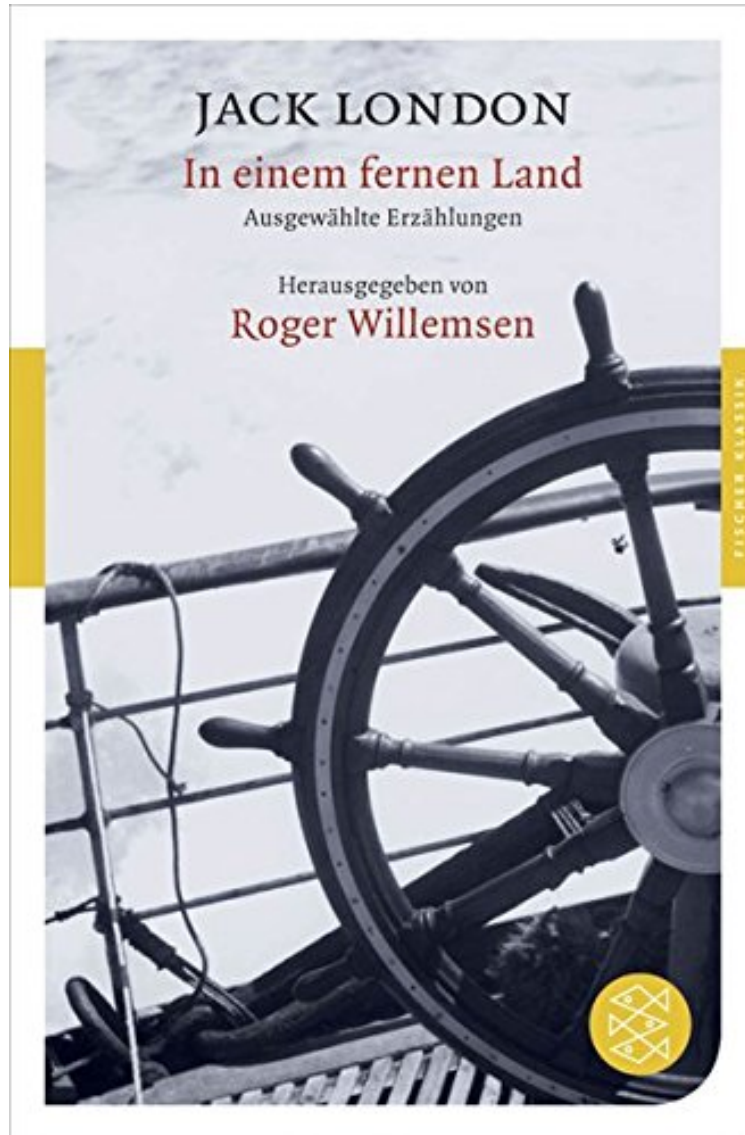


(Read now) In einem fernen Land: Ausgewählte Erzhlungen (Fischer Klassik)

In einem fernen Land: Ausgewählte Erzhlungen (Fischer Klassik)

Von Jack London

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #509825 in BcherVerffentlicht am: 2011-07-14Abmessungen: 7.44 x .74b x 4.92l, Einband: Taschenbuch320 Seiten | File size: 47.Mb

Von Jack London : In einem fernen Land: Ausgewählte Erzhlungen (Fischer Klassik) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised In einem fernen Land: Ausgewählte Erzhlungen (Fischer Klassik):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geschichten von den Enden der WeltVon MariusGeschichten eines VergessenenEr ist heute vielen nur noch durch seinen vielfach verfilmten "Seewolf" ein Begriff: die Rede ist vom amerikanischen Schriftsteller Jack London, der an

der Schwelle zur literarischen Moderne steht. Der in der lesenswerten Reihe "Fischer Klassik" erschienene Band "In einem fernen Land" versammelt die besten Kurzgeschichten und Erzählungen Londons. Ausgewählt und mit einem Nachwort versehen wurden die Geschichten von Roger Willemsen, der selbst ein bekennender London-Jünger ist, wie er im Nachwort gesteht. Von der Klte in die SdseeDas Buch reiht fast durchgängig eine der zahlreichen SdseeGeschichten an die Alaska-Erzählungen des amerikanischen Reiseschriftstellers. Der Leser geht also immer in ein Wechselbad zwischen der unmenschlichen Klte des amerikanischen Nordens und der bewegten Geschichte Hawaiis, quasi diametral entgegengesetzte Geschichten von den Enden der Welt. London findet aber für jedes Setting immer überzeugende Worte und man hat wirklich das Gefühl, dass der Autor weiß, wovon er schreibt (was sich dadurch erklärt, da London sämtliche Handlungsorte seiner Geschichten selber bereist hat, wie das Nachwort erklärt). Die Erzählungen handeln mal vom Erfrieren in der ungastlichen Klte jenseits des Yukon (Feuertöchter) oder auch von der bestehenden Freundschaft bis in den Tod zweier Männer (Der Heide). Die Erzählungen in "In einem fernen Land" wissen immer zu fesseln und geben uns einen Einblick in ein Amerika, das schon längst vergangen ist, uns aber bis heute zu faszinieren weiß. Ausgewähltes BonusmaterialBesonders hervorheben muss man, wie bei fast jedem Buch aus der "Fischer-Klassik"-Reihe, das Bonusmaterial, mit dem die London-Sammlung versehen ist. Die Zeittafel mit den Lebensdaten und biographischen Details, mit dem das Buch angereichert ist, stammt von der Redaktion von Text+Kritik. Das kenntnisreiche und umfangreiche Nachwort Roger Willemsen verdient auch noch einmal gesondertes Lob, da es Willemsen gelungen schafft, seine Begeisterung für das Werk und die Person Jack London zu transportieren und so neugierig auf das restliche Oeuvre des Autors zu machen. FazitEin Buch von den Enden der Welt, das ein gelungener Appetitanreger ist, um sich neu mit dem Wirken Jack Londons zu befassen und ihn neu zu entdecken, denn schließlich gilt er dank seiner schnörkellosen Schreibweise als einer der Begründer der literarischen Moderne!

KurzbeschreibungVon Abenteuer und Einsamkeit, von Freiheitsliebe und erbarmungslosem Überlebenskampf erzählt Jack London in seinen berühmten Alaska- und SdseeGeschichten. Roger Willemsen, ein großer Bewunderer Jack Londons, hat für den vorliegenden Band die schönsten Texte zusammengestellt. In einem Vorwort bereist er den erzählerischen Kosmos Jack Londons und lädt dazu ein, diesen wunderbaren, literarisch oft unterschätzten Autor neu zu entdecken. Mit Daten zu Leben und Werk, exklusiv verfasst von der Redaktion der Zeitschrift für Literatur TEXT + KRITIK, über den Autor und weitere MitwirkendeJack London (1876-1916) ist einer der beliebtesten und bekanntesten Schriftsteller seiner Zeit. Sein stark autobiografisch geprägtes Werk erzählt packend von Willensstärke und Überlebensfähigkeit des Menschen. Roger Willemsen, geboren 1955 in Bonn, gestorben 2016 in Wentorf bei Hamburg, arbeitete zunächst als Dozent, Übersetzer und Korrespondent aus London, ab 1991 auch als Moderator, Regisseur und Produzent fürs Fernsehen. Er erhielt zahlreiche Auszeichnungen, darunter den Bayerischen Fernsehpreis und den Adolf-Grimme-Preis in Gold, den Rinke- und den Julius-Campe-Preis, den Prix Pantheon-Sonderpreis, den Deutschen Hörbuchpreis und die Ehrengabe der Heinrich-Heine-Gesellschaft. Willemsen war Honorarprofessor für Literaturwissenschaft an der Humboldt-Universität in Berlin, Schirmherr des Afghanischen Frauenvereins und stand mit zahlreichen Soloprogrammen auf der Bühne. Zuletzt erschienen im S. Fischer Verlag seine Bestseller Der Knacks, Die Enden der Welt, Momentum und Das Hohe Haus. Über sein umfangreiches Werk gibt Auskunft der Band Der leidenschaftliche Zeitgenosse, herausgegeben von Insa Wilke. Literaturpreise: Rinke-Preis 2009 Julius-Campe-Preis 2011 Prix Pantheon-Sonderpreis 2012