

(Read download) Im Schatten des Apfelbaums: Roman

## Im Schatten des Apfelbaums: Roman

Von Simone Kettendorf

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #742597 in BcherVerffentlicht am: 2014-10-17Abmessungen: 8.07 x .87b x 5.28l, Einband: Taschenbuch288 Seiten | File size: 18.Mb

**Von Simone Kettendorf : Im Schatten des Apfelbaums: Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Im Schatten des Apfelbaums: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hat mir RICHTIG gut gefallen!Von KundeDie Suche der Kunststudentin Klara nach den Wurzeln ihrer Familie in einem kleinen Dorf in der Normandie fesselt einen bis zur letzten Seite. Die Aufklrung des Todes ihres Vaters mutet wie ein Krimi an. Gleichzeitig nehmen einen ihre Gefhle beim Zusammentreffen mit den Personen gefangen, die ihren Vater

gekannt haben. Man taucht in die Atmosphäre des kleinen normannischen Dorfes ein, in dem diese Menschen leben. Spannend, gut zu lesen und mitreißend. Es fiel mir schwer, das Buch zwischendurch mal aus der Hand zu legen.<sup>3</sup> von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Buch muss man gelesen haben!! Von Shalyn Klein Ein absolut tolles Buch, mit einer fantastischen Geschichte. Sehr spannend und aufregend geschrieben. Man kann sich in die einzelnen Szenen hineinversetzen, sich die Orte und Personen sehr gut vorstellen. Ganz nach dem Motto "Mittendrin statt nur dabei!" Zu 100 % weiter zu empfehlen!! Kompliment an die Autorin! Herzlichen Glückwunsch zu diesem hervorragenden Buch!!! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Toller Roman Von B. Stephan Ich habe diesen Roman im Juli in unserem Normandie-Urlaub gelesen, was natürlich prima gepasst hat. Das Buch hat mir sehr gut gefallen, es ist schnell geschrieben und wird nie langweilig. Man kann es fast nicht aus der Hand legen, weil immer etwas passiert und man wissen will, wie es weitergeht. Ich möchte trotzdem ein paar Dinge anmerken, die mich etwas gestört haben, die meine Freude am Lesen aber keineswegs geschmälert haben: 1. Es passt nicht ganz in die Zeit, dass eine 25-Jährige kein Handy hat und trotz ihres katastrophalen Orientierungssinns ohne Navi in der Normandie herumirrt. 2. Es hätte in den 8 Wochen auch mal regnen dürfen. Da ich als Frankreich-Fan schon oft in der Normandie war, weiß ich, dass das Wetter dort ähnlich wechselhaft ist wie bei uns. 3. Klara hat nur die beiden ersten Lebensjahre in Frankreich verbracht und dann Französisch auf dem Gymnasium gelernt. Im Buch spricht sie nahezu perfekt Französisch, was nach der kurzen Zeit meiner Meinung nach nicht möglich ist. 4. Die Truhe von der Frau im roten Kleid fand ich persönlich etwas unrealistisch. Abgesehen von diesen Kleinigkeiten macht es absolut Spaß, dieses Buch zu lesen. Klare Weiterempfehlung!

**Kurzbeschreibung** Die junge Kunststudentin Klara wird mit den letzten Worten ihrer sterbenden Mutter an ihren Geburtsort, ein kleines Dorf in der Normandie, geschickt an einen Ort, von dem sie bisher nichts wusste. Ebenso rätselhaft erscheint Klara der Auftrag ihrer Mutter, dort nach ihr bisher unbekanntem Verwandten zu suchen. Klaras Reise nach Frankreich wird nicht nur zu einer Suche nach ihrer eigenen Kindheit, sondern auch nach der Lebensgeschichte ihrer Eltern. Um den rätselhaften Tod ihres leiblichen Vaters aufzuklären, dringt sie Stück für Stück in die Vergangenheit vor und erfährt dabei nicht nur Angenehmes zutage. Wem kann sie innerhalb der Dorfgemeinschaft vertrauen und wer versucht ihre Nachforschungen zu behindern? So trifft sie auf Argwohn, Lügen und Intrigen aber auch auf wunderbare Menschen und die Liebe ihres Lebens. **ber den Autor und weitere Mitwirkende** Simone Kettendorf, 1971 am Rande der Schwabischen Alb geboren und aufgewachsen, lebt heute mit ihrem Mann im Raum Karlsruhe. Die hauptberufliche Marketingreferentin begeisterte Jung und Alt schon immer mit ihren fantasievollen Geschichten. So entstanden drei Kinderbücher um Pedro und Carlos (Das Geheimnis der Schmetterlingshöhle, Wo ist der allwissende Orakelus?) sowie Friedel, dem Frosch, der keine Fliegen mag (Frosch Mahlzeit!). Im Schatten des Apfelbaums ist ihr erster Roman für Erwachsene.