

(Free pdf) Die Gitarre und ihr Bau: Technologie von Gitarre, Laute, Mandoline, Sister, Tanbur und Saite. Edition Bochinsky (Fachbuchreihe Das Musikinstrument)

## **Die Gitarre und ihr Bau: Technologie von Gitarre, Laute, Mandoline, Sister, Tanbur und Saite. Edition Bochinsky (Fachbuchreihe Das Musikinstrument)**

*Von Franz Jahnel*

*audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #415414 in BcherMarke: Verlag Erwin BochinskyVerffentlicht am: 2008-05-01Abmessungen: 13.39 x .79b x 9.25l, Einband: Gebundene Ausgabe240 Seiten | File size: 46.Mb

**Von Franz Jahnel : Die Gitarre und ihr Bau: Technologie von Gitarre, Laute, Mandoline, Sister, Tanbur und Saite. Edition Bochinsky (Fachbuchreihe Das Musikinstrument)** before purchasing it in order to gage whether or

not it would be worth my time, and all praised Die Gitarre und ihr Bau: Technologie von Gitarre, Laute, Mandoline, Sister, Tanbur und Saite. Edition Bochinsky (Fachbuchreihe Das Musikinstrument):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen35 von 38 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die "Bibel" fr GitarrenbauerVon zwaeng"Die Gitarre und ihr Bau" hat in der Grndlichkeit der Darstellung der Grundlagen des Gitarrenbaus nach wie vor keine Konkurrenz.Besondere Erwhnung verdienen die sehr detaillierten Auflistungen von Hlzern, Materialien und ihrer Eigenschaften fr den Gitarren(Instrumenten)bau....Jahnel beschftigt sich ebenfalls sehr detailliert mit physikalischen Grundlagen (bis hin zur Berechnung von Saiten)...Dem Buch liegen eine Reihe von Beispiel-Bauplnen bei, ber deren Aktualitt und Praxisrelevanz man sicher streiten kann, aber diese sehe ich lediglich als Zugabe, denn als wesentlichen Aspekt dieser Arbeit.Was das Buch nicht ist: Ein praktischer Leitfaden, um in wenigen Schritten ein fertiges Instrument auf dem Tisch zu haben.Fr den "Schnell-Kochkurs" gibt es andere Verffentlichungen mit jeweils sehr spezialisierter Themenstellung (Konzert-Gitarre, E-Gitarre, E-Bass etc.), die solchen Ansprchen eher gerecht werden.Jahnels Buch richtet sich vielmehr an solche Interessierte, die wirklich tief in die Grundlagen des Gitarrenbaus einsteigen wollen, die die Materie wirklich durchdringen mchten....Nicht umsonst hat Jahnels Buch den Ruf, die "Bibel der Gitarrenbauer" zu sein. Das gilt heute, wie vor Jahrzehnten, denn an Aktualitt hat es nicht eingebst, trotz seines gehobenen Alters....In der Bibliothek eines jeden Gitarrenbauers sollte DER JAHNEL nicht fehlen....0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Licht und Schatten...Von Denariatorliegen hier dicht beeinander. Das Werk ist zwangslufig total veraltet. Das liegt aber vor allem daran, da man im deutschsprachigen Raum weiterhin die Geheimniskrmerei pflegt und niemand bereit ist, das aktuelle Wissen niederzuschreiben.Benno Streu hat sein Buch ja leider nie fertiggestellt, besorgte Gitarrenbauer haben da hoffentlich nicht nachgeholfen....Egal, das Buch geht in die Sammlung, das Kapitel ber die verschiedenen Hlzer z.B. ist auch heute noch gut.3 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Leider setzen sachlich falsche Behauptungen in diesem Buch seine Glaubwrdigkeit herabVon Ms\_chFranz Jahnels Werk als umfassende Sammlung von Daten und Wissen rund um den Bau der Gitarre sucht nach wie vor vergeblich seinesgleichen.Leider enthlt der Text viele sachliche Fehler, welche eventuell auch auf die mangelnde Offenheit und/oder Unwissenheit der Experten, auf die sich der Autor sttzen musste, zurckzufhren sind.Trotz dieses meines Erachtens schwerwiegenden Kritikpunktes, der die Glaubwrdigkeit des Buches als Ganzes in Frage zu stellen droht, schtze ich Jahnels Buch als handliches Nachschlagewerk, um mich alsdann mittels akkuraterer Quellen ins jeweilige Thema zu vertiefen.Glcklicherweise ist es im Zeitalter des Internets relativ einfach, Bcher mit weiterfhrender Literatur (welche jedoch oft gute Englisch-Kenntnisse voraussetzt) zu Jahnels behandelten Themen aufzutreiben.

#### ProduktbeschreibungMusikliteratur

KurzbeschreibungDas Praxishandbuch fr GitarrenbauerFranz Jahnel hat mit diesem Buch das Standardwerk zum Gitarrenbau geschaffen. Von der umfassenden Materialkunde, ber die notwendigen Akustikkenntnisse bis hin zu absolut praxistauglichen Bauanleitungen inklusive smtlicher Skizzen bietet das Werk alles, was der Gitarrenbauer wissen muss. Die Konstruktion der verwandten Instrumente Laute, Mandoline, Tanbur, Cister ist ebenso bercksichtigt.Nach der ausfhrlichen Beschreibung des Instrumentes und seiner geschichtlichen Entstehung bietet dieses Buch eine grndliche Auflistung und Beschreibung aller fr den Gitarrenbau notwendiger Materialien und Rohstoffe. Insgesamt 313 Holzsorten, ein chemisch-technisches Lexikon mit 264 Eintrgen, zahlreiche Lackarten und eine umfangreiche Tabelle der blichen Metalle bieten einen umfassenden Wissensfundus. Anschlieend wird die Akustik der Gitarreninstrumente mit Lautstrke, Klangfarbe und Resonanz erlutert.Das Kapitel zum Bau der Instrumente umfasst detaillierte, praxistaugliche Anleitungen und smtliche, mastabsgetreue Skizzen, geordnet nach den jeweiligen Bauformen und Instrumententypen. Darauf folgt eine ausfhrliche Einfhrgung in die Saitenherstellung. Praktisch fr den Instrumentenbauer: Die Listen mit Herstellern von Instrumententeilen, Zubehr, Werkzeugen, Gerten, Maschinen und Saiten.Dieses etablierte Praxishandbuch geht unverzichtbar neben die Werkbank jedes Gitarrenbauers.