

[Read and download] Die Gegenwart einer Illusion. Reden gegen ein Monstrum.

Die Gegenwart einer Illusion. Reden gegen ein Monstrum.

Von Hans Wollschlger
*ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook*

 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #1318137 in BcherVerffentlicht am: 1991-11Einband: Broschiert225
Seiten | File size: 70.Mb

Von Hans Wollschlger : Die Gegenwart einer Illusion. Reden gegen ein Monstrum. before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Gegenwart einer Illusion. Reden gegen ein Monstrum.:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Hervorragend...Von Karlheinz Wehnergeeignet auch fuer Glaubige, die ihre Kirche als Institution kritisch sehen,
Allerdings ist die Bereitschaft zumkritischen Lesen und eigenem Denken erforderlich.

Pressestimmen'In brillantem Stil und einer oft faszinierenden Bildsprache zieht Wollschlger eine vernichtende Glaubensbilanz' (Friedrich Wilhelm Graf, Neue Zrcher Zeitung, 06.10.2012)KurzbeschreibungDiese Reden gegen das Monstrum Kirche wobei sich die beiden 'groen' und die zahllosen kleinen christlichen Konfessionen angesprochen fhlen drfen stehen in der Tradition der Aufklrung, die sich grundstzlich und entschieden ber die Jahrhunderte gegen die Macht des Monstrums zur Wehr setzte. In den Texten dieses Bandes zeigt sich ein kmpferischer, humaner Agnostizismus als Literatur von Rang, etwa in Wollschlgers bedrckendem Essay ber die Hexenverfolgungen in Bamberg, der auf intensivem Quellenstudium beruht und seinerzeit groes Aufsehen erregt hat.ber den Autor und weitere MitwirkendeDer AutorHans Wollschlger (19352007) war bersetzer (u.a. von James Joyces 'Ulysses'),

Schriftsteller, Historiker, Religionskritiker, Rhetor, Essayist und Literarhistoriker. Er erhielt neben vielen anderen Auszeichnungen 1982 den erstmals vergebenen Arno-Schmidt-Preis. Posthum wurde ihm 2007 der August-Graf-von-Platen-Preis der Stadt Ansbach verliehen.