

Die Altblockflöte 1: Spielen - lernen - musizieren

Von *Manfredo Zimmermann*

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



Produktinformation - Verkaufsrang: #134815 in BcherMarke: RicordiVerffentlicht am: 1994-01-01Abmessungen: 9.17 x .43b x 12.05l, Einband: Taschenbuch104 SeitenInstrument: AltblockflöteAutor: Manfredo Zimmermannmit: mit CDSeitenanzahl: 104Sprache: deutsch | File size: 27.Mb

Von Manfredo Zimmermann : Die Altblockflöte 1: Spielen - lernen - musizieren before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Altblockflöte 1: Spielen - lernen - musizieren:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nicht fuers SelbststudiumVon gumnutIch habe mir dere Floetenschule zusammen mit der von Barbara Hintermeier fuers Selbststudium gekauft.Ich werde wohl mehr die von Frau Hintermeier benutzen. Die Stuecke in Zimmermanns Schule sind sehr schoen und es gibt sehr viel Material in jedem Kapitel. Die Begleitung ist sehr gelungen.Aber: nur ein Teil der Stuecke sind auch auf der CD. Ich habe in die CD hineingehoert und kann nur zustimmen dass sie viel zu schnell gespielt sind. Jedes Lied ist einmal komplett mit der Floetenstimme gespielt und einmal ohne. Schon im ersten Kapitel wird mit dieser Geschwindigkeit begonnen, ob das sinnvolles Ueben ist?1 von 3 Kunden fanden die folgende

Rezeption hilfreich. Die Altblockflöte 1 Von Edeltrud Steinert Genau das Richtige für mich Anfänger. Besonders gut finde ich die dazugehörige CD. Hier kann man die Fortschritte beim Benutzen testen. 7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Am Anfang toll! Von Petra Schuster Am Anfang fand ich das Buch wirklich toll! Ich habe es mir gekauft, um neben dem Flötenunterricht die Stücke mit Begleitung spielen zu können. Das klingt wirklich sehr schön. Aber nach bereits einem vierten Heft werden die Stücke viel zu schnell gespielt. Einige haben eine Begleitversion, die langsamer ist - aber nur wenige. Wenn man versucht, so schnell zu spielen, um mit der Begleitung mithalten zu können, werden die Töne unsauber und meine Flötenlehrerin hat mir abgeraten, alleine diese schnellen Stücke zu spielen. Langsamere Stücke gibt es da aber leider nur sehr wenige. Plötzlich war die Lust zum Spielen (und Lernen) bei mir weg! Schade! In ein Anfängerheft gehören vor allem auch langsamere Stücke, damit man lernt, die Töne sauber zu spielen! Für blutige Anfänger also nur bedingt geeignet!

Produktbeschreibung Der erste Band dieser ebenso beliebten wie renommierten Schule enthält ab April 2009 eine CD zum Anhören und Mitspielen vieler Stücke. Manfredo Zimmermann und andere Blockflötist(inn)en musizieren darauf mit Gitarre, Cembalo, Percussion und anderen Instrumenten. Für alle, die die Schule bereits in der herkömmlichen Fassung besitzen, ist die CD auch alleine erhältlich. Instrument: Altblockflöte Autor: Manfredo Zimmermann mit: mit CD Seitenanzahl: 104 Sprache: deutsch Erscheinungsjahr: 2002 Format: DIN A4 Schwierigkeitsgrad: leicht

Kurzbeschreibung Der erste Band dieser ebenso beliebten wie renommierten Schule enthält ab April 2009 eine CD zum Anhören und Mitspielen vieler Stücke. Manfredo Zimmermann und andere Blockflötist(inn)en musizieren darauf mit Gitarre, Cembalo, Percussion und anderen Instrumenten.