

[Mobile pdf] Der sterreichische Bildhauer Gustinus Ambrosi: sein Leben und Schaffen von der Monarchie bis in die 2. Republik

Der sterreichische Bildhauer Gustinus Ambrosi: sein Leben und Schaffen von der Monarchie bis in die 2. Republik

Von Stefanie Leitner

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



Stefanie Leitner

Der österreichische Bildhauer Gustinus Ambrosi

sein Leben und Schaffen von der Monarchie bis in
die 2. Republik

 AkademikerVerlag

 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #4958858 in BcherVerffentlicht am: 2012-01-03Erscheinungsdatum: 2012-01-03Abmessungen: 8.66 x .31b x 5.911, .46 Pfund Einband: Taschenbuch136 Seiten | File size: 65.Mb

Von Stefanie Leitner : Der sterreichische Bildhauer Gustinus Ambrosi: sein Leben und Schaffen von der Monarchie bis in die 2. Republik before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der sterreichische Bildhauer Gustinus Ambrosi: sein Leben und Schaffen von der Monarchie bis in die 2. Republik:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gustinus Ambrosi, ein sterreichisches GenieVon bestsellerAnhand von Briefen und zahlreicher anderer Quellen wurde das Leben und Schaffen Gustinus Ambrosis hervorragend recherchiert. Stefanie Leitner ist es gelungen, neben der korrekten Beschreibung der Faktenlage, auch Emotionen zu erzeugen und den Leser mitzunehmen in die Welt eines sterreichischen Genies, eines einzigartigen Menschen und Knstlers.

KurzbeschreibungGustinus Ambrosi hat ber ein halbes Jahrhundert Kunstwerke geschaffen und die Kunstszene sterreichs im 20. Jahrhundert mitgeprgt. Man verbindet heute mit seinem Namen am ehesten die unzhligen Portrtbsten die er angefertigt hat, wie jene von Papst Pius XI. oder dem sterreichischen Bundesprsidenten Dr. Karl Renner. Man darf allerdings nicht vergessen, dass Ambrosi Bildhauer war und ebenso viele Plastiken geschaffen hat. Seine Themen waren primr die griechische Mythologie, christliche Motive und allegorische Darstellungen wie zum Beispiel die Darstellung des menschlichen Schicksals. Mit seinem Hauptwerk, dem Promethidenlos, hinterlie Gustinus Ambrosi eines der sthetisch ansprechendsten allegorischen Werke. Ambrosi war nicht nur Bildhauer und Lyriker, er war auch ein sterreicher der die bewegte Geschichte sterreichs von der Habsburgermonarchie bis zu seinem Tod in der Zweiten Republik miterlebt hat. In der hier vorliegenden Biographie soll sein Leben und Schaffen im Kontext mit der jeweiligen politischen Situation dargestellt und erlutert werden.ber den Autor und weitere MitwirkendeMag. phil. Stefanie Leitner (*1988 in Graz) studierte Geschichte mit dem Schwerpunkt sterreichische Geschichte an der Karl-Franzens- Universitt Graz. Whrend ihres Studiums verffentlichte sie eine Reihe historischer Artikel zur Medizingeschichte (Historia Medicinæ) an der Medizinischen Universitt Graz und arbeitete als Redakteurin.