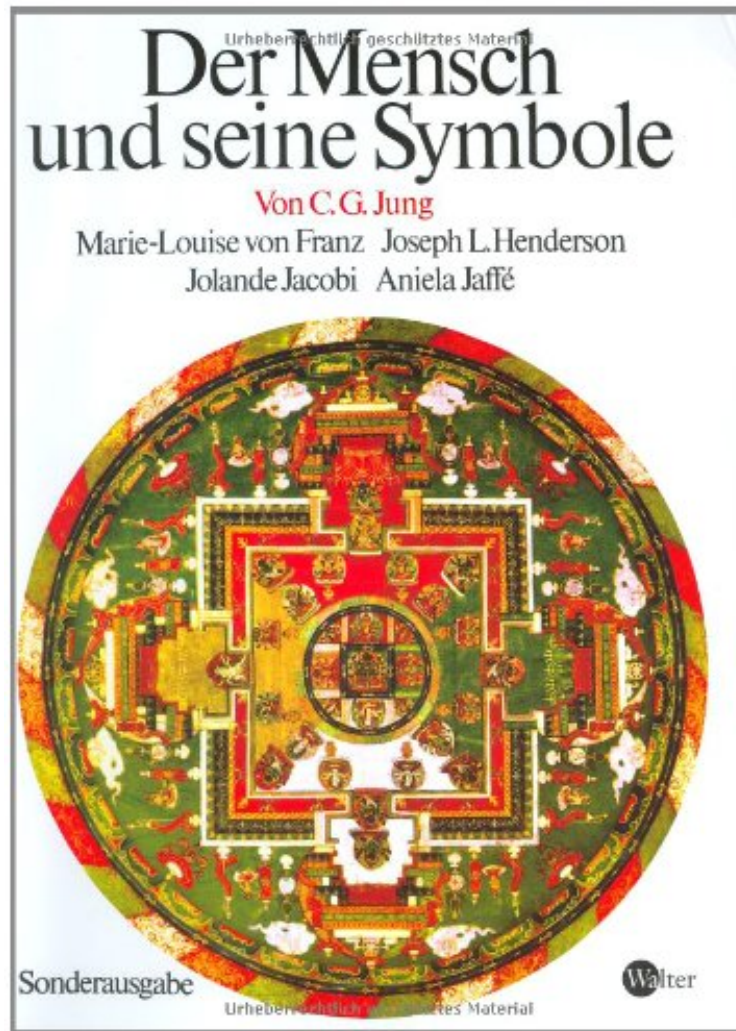


(Download free pdf) Der Mensch und seine Symbole

Der Mensch und seine Symbole

Von C.G. Jung

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #61834 in BcherVerffentlicht am: 1999-05-04Anzahl der Produkte:
1Einband: Taschenbuch320 Seiten | File size: 72.Mb

Von C.G. Jung : Der Mensch und seine Symbole before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Mensch und seine Symbole:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen23 von 23 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zaubervon Thomas L.Wunderschne Einfhrung in die Psychologie Jungs. In Mythen und Trumen drckt sich das Unbewute aus. Jung nutzte diese, um das "Kollektive Unbewute", also das am Unbewuten, was allen Menschen gemeinsam ist, zu erforschen. Das reich bebilderte Buch schlgt einen weiten Bogen von den Ritualen primitiver Vlker ber die Trume moderner Menschen bis zur heutigen Kunst. Es hat mir sehr geholfen, mich selber, aber noch mehr meine Mitmenschen zu verstehen.53 von 55 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. sehr empfehlenswert !Von B. NagelIch gebe 5 Bewertungspunkte aufgrund 1.) der bersichtlichen Textgliederung, 2.) aufgrund der

bildlichen Darstellungen und 3.) für das Gesamtwerk als solches. Für jeden Menschen, der sich mit den Themen menschliche Psyche, dem Selbst, den Archetypen und der Bedeutung von Traumsymbolen auseinandersetzt, dürfte dieses hochkartige Werk mehr als ein einfaches Nachschlagewerk sein. Sehr spannend sind Traumsequenzen und ihre Deutung beschrieben; ich habe bis tief in die Nacht hinein mich durch die einzelnen Kapitel gelesen. Wirklich bemerkenswert sind neben dem Jung'schen Beitrag die Beiträge von Henderson und Franz. Das Buch beinhaltet nur wenige intellektuelle Vokabeln, das Anspruchsniveau an den Leser ist dennoch hoch angesetzt. Mit nichts weniger als dem eigenen Lebensbild muss sich der Leser auseinandersetzen. Empfehlenswert daher wäre es, wenn sich Eltern dieses Werk beschaffen und mit ihren Kindern darüber sprechen. Ich spreche für dieses Werk eine uneingeschränkte Kaufempfehlung aus. 5 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein wunderschönes kluges Buch. Von Eva Literati. C.G. Jung hat eine großzügige Auffassung vom Unbewussten, er spricht über das Kollektive Unbewusste. Damit ist er auf dem richtigen Weg und nicht wie die Freudianer glauben auf dem falschen Weg. Jung war kein Schüler Freuds, denn er war schon praktizierender Psychologe in der Schweiz. Es war eine Freundschaft. Das Buch kann man immer wieder zur Hand nehmen, wenn man sich neue Fragen gestellt hat.

Produktbeschreibung Walter Verlag, 16. Auflage 2003, ISBN 3-530-56501-6; sehr schön erhalten, Schutzumschlag mit leichten Lagerspuren, Seiten sauber und frei von Anstreichungen o..

Kurzbeschreibung Dieses reich illustrierte Standardwerk seit über vierzig Jahren auf dem Markt erschließt die Bedeutung von Symbolen. C. G. Jung und vier andere bedeutende Psychologen machen den Leser vertraut mit der Welt der Archetypen, Träume, Mythen und mit den Entwicklungsprozessen der Seele: C. G. Jung schreibt über den Zugang zum Unbewussten, Joseph L. Henderson über den modernen Menschen und die Mythen, Marie-Louise von Franz über den Individuationsprozess, Aniela Jaff über die bildende Kunst als Symbol und Jolande Jacobi über Symbole auf dem Weg der Reifung. über den Autor und weitere Mitwirkende Carl Gustav Jung wurde am 26. Juli 1875 in Kesswil in der Schweiz geboren. Er studierte Medizin und arbeitete von 1900 bis 1909 an der psychiatrischen Klinik der Universität Zürich (Burghölzli). 1905 bis 1913 war er Dozent an der Universität Zürich, 1933 bis 1942 Titularprofessor an der ETH und 1943 Ordinarius für Psychologie in Basel. Jung geht mit Sigmund Freud und Alfred Adler zu den drei Wegbereitern der modernen Tiefenpsychologie. Er entwickelte nach der Trennung von Sigmund Freud (1913) die eigene Schule der Analytischen Psychologie. C. G. Jung starb am 6. Juni 1961 in Kesswil.